



แคตตาล็อกเจดสี ไทวี่เลค 1000

สีสำหรับรถยนต์และมอเตอร์ไซค์คุณภาพสูงจากประเทศญี่ปุ่น

PYLAC 1000



ไทวี่เลค 1000 เทได้ไปให้สุด

日本ペイント



YAMAHA ยามาฮ่า

TOPCOAT สีทับหน้า

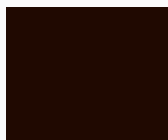
เฉดสีที่ปรากฏเป็นเฉดสีที่เกิดจากการพ่นที่ถูกต้องตามระบบเท่านั้น



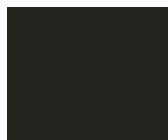
Y-42 Yamaha Black
ดำ



YM02 Black Met.
ดำเมท



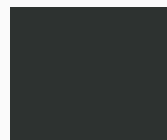
Y-9 M-Steep
เปลือกมิงคุด (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย Y-236)



Y-23 Midnight Silver
เทาเมท



YF01 Stardust Silver
บรอนซ์



Y-35 Frost Silver
เทาประกาย
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-28 Circuit Silver
เงินประกาย
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-31 Gray Met.
เทาเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-57 Light Gray
Metallic #3
บรอนซ์
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-49 Silver
เงิน
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-10 Green Met.
เขียวขี้ม้า



Y-55
Cyan Metallic #3
เขียวเมท



Y-45 Deep Violet Met.
ม่วงน้ำเงินเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-53 Violet Met. #6
ม่วงเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-16 Sky Blue
น้ำเงินฟ้า



Y-32 Empress Maroon
แดง (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย Y-256)



Y-6 Red
แดง
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



Y-1 Red
แดงบรอนซ์ (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย 232 Silver)



Y-14 Gold
ทอง
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



Y-4 Yellow
เหลือง



Y-50 Clean White
ขาว

KAWASAKI คาวาซากิ



TOPCOAT สีทับหน้า

เฉดสีที่ปรากฏเป็นเฉดสีที่เกิดจากการพ่นที่ถูกต้องตามระบบเท่านั้น



K-22 Dark Green Met.
เทาเขียวเมท



K-19 Silver Vouge
เทาเมท



K-36 Pearl Boulogne
เขียวประกายมุก
(รองพื้นด้วย H-253)



K-32 Kawasian Blue Met.
น้ำเงินเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



K-12 Green
เขียว
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



K-33 Bright Green
เขียว
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



K-34 Blue #8
น้ำเงินอมม่วง
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



K-18 Winning Blue
ฟ้า



K-10 Red
แดง
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



K-30 Arena Red
แดงสด
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



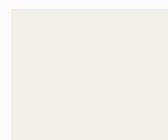
K-7 Red
แดง
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



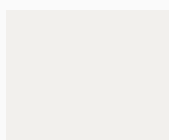
K-25 Bright Pink
ชมพูสว่าง
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



K-6 Pink
ชมพู



K-29 Pearl White
ขาวมุก
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



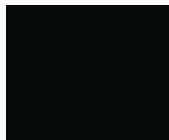
K-11 White
ขาว



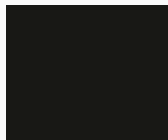
HONDA ฮอนด้า

TOPCOAT สีกับหน้า

เฉดสีที่ปรากฏเป็นเฉดสีที่เกิดจากการพ่นที่ถูกต้องตามระบบเท่านั้น



H-31 NH-1
Black
ดำ



H-66 NH-485
ดำเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-81
Asteroid Black M.
ดำแกแล็คซี่



H-24 PB-184
Black Met.
ดำเมท



H-27 PB-219
Midnight Blue
น้ำเงินเมท



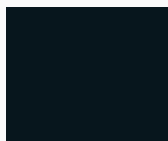
H-72 PB-327M
Onxy Blue Metallic
น้ำเงินเงินเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



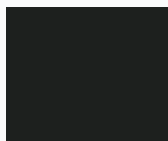
H-51
Pearl Atlantis
Blue (B-142)
เขียวแอตแลนติส



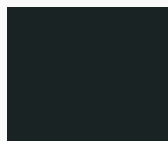
H-19 Raspberry Red
แดงบรอนซ์ (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย H-245)



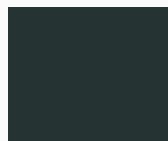
H-21 PB-119
Dark Blue Met.
น้ำเงินเมท



H-30 NH-217
Black Gray Met.
เทาดำเมท



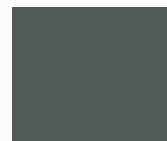
H-18 Achilles Black
ดำเมท



H-32 NH-127M (NEW)
เทาประกาย
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-42 NH-259
เทาเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-40 NH-177
เทาเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-26 NH-129
Silver Gray
เทาซิลเวอร์



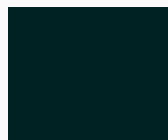
H-43 NH-262
เทาเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-44 NH-334
เทาอ่อน
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-45 NH-364
บรอนซ์เงิน
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-33 B-144M
เขียวเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-38 PB-230M
น้ำเงินเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-9 Blue Met.
น้ำเงิน



H-68 B-154 Jerez Blue
ฟ้าเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-39 B-134
เขียวเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-50
Pearl Coral
Reef Blue (B-140)
เขียวประกายบุท



H-7 Sky Blue Met.
ฟ้า



H-41 NH-254
เทาเงิน
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-52 RP-163M
ม่วงเมท
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



H-35 P8M
ม่วงเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



H-46 RP-160
Dalia Mauve
ม่วง
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



H-29 PB-129
Dark Blue
น้ำเงิน



H-23 PB-190
Terra Blue
น้ำเงิน



H-55 PB-305
น้ำเงินเมท
(รองพื้นด้วย H-253)



H-60 PB-325
น้ำเงิน (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย H-258)



H-2 Blue
น้ำเงินบรอนซ์ (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย 232 Silver)



H-4 Maroon
แดงเลือดหมู



H-28 R-134
Fighting Red
แดงประกาย



H-12 Red
แดง



H-53 R-263
Millennium Red
แดงสด
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



H-10 Red
แดงบรอนซ์ (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย 232 Silver)



H-1 Red
แดงบรอนซ์ (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย 232 Silver)



H-15 Red
แดงบรอนซ์ (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย 232 Silver)



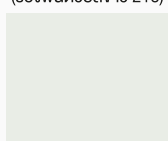
H-48 YR-207
Poppy Orange
ส้ม
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



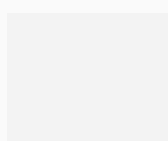
H-47 YR-106
Cipper Yellow
เหลือง
(รองพื้นด้วยสีขาว 216)



H-54 Y-165
Millennium Yellow
เหลืองสด (โปรงใส)
(รองพื้นด้วย H-254)



H-11 White
ขาว



H-25 NH-196
Rose White
ขาว

日本ペイント PYLAC 1000

ทวิเลค 1000

สีสเปรย์พ่นรถยนต์และมอเตอร์ไซค์คุณภาพสูงจากประเทศญี่ปุ่น



SUZUKI ซูซูกิ

TOPCOAT สีกับหน้า

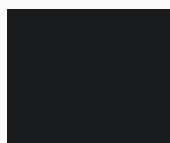
เฉดสีที่ปรากฏเป็นเฉดสีที่เกิดจากการพ่นที่ถูกต้องตามระบบเท่านั้น



S-45 Graphite
Black Met. No.2
ดำประกาย
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



S-36
Black Met. # 3
ดำเมท



S-26 Black Met.
ดำเมท



S-49 Gray Met.
เทาเมท
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



S-35
Gold Gray Met.
เทาทองเมท



S-30 Gold Green
สีเงิน



S-57 398 Silver
บรอนซ์
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



S-48 Moon Shine
เทา
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



S-47 Richard Green
เขียวประกาย
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)



S-12 Blue Green
เขียวฟ้า



S-11 Green
เขียว



S-58 394 Blue
น้ำเงิน (โปร่งใส)
(รองพื้นด้วย H-258)



S-1 Red
แดงบรอนซ์ (โปร่งใส)
(รองพื้นด้วย 232 Silver)



S-55 405 Yellow
เหลือง
(พ่นทับหน้าด้วย 230 Clear)

UNDERCOAT & OTHER

สีรองพื้นและสีสำหรับการใช้งานอื่นๆ



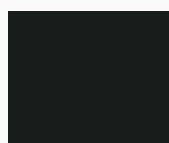
217
Black (P No.3314)
ดำ



H-245
Raspberry Red
แดงเมท
(รองพื้นของ H-19)



Y-236 Black Met.
(P No.Y-236)
ดำเมท
(รองพื้นของ Y-9, S-19)



229 Flat Black
(P No.3314 F*)
ดำด้าน



130
Surfacer Gray
(P No.3700*)
รองพื้นกันสนิม



232 Silver
(P No. C-001***)
เงิน
(รองพื้นทาสีรถถังด้วยบรอนซ์)



232/B Silver
(P No.C-0038888)
บรอนซ์บี



H-258 PB-325
ฟ้าเมท
(รองพื้นของ H-60, S-58)



H-253 PB-305
น้ำเงินเมท
(รองพื้นของ H-55, K-36)



H-251 Pink
ชมพู
(รองพื้นของ H-22)



Y-256
Empress Maroon
ทองเมท
(รองพื้นของ Y-32)



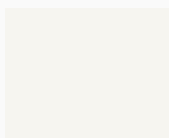
P-231 Gold
ทอง



P-213 Yellow
เหลือง



H-254 Y-165
Millennium Yellow
เหลืองสด
(รองพื้นของ H-54)



230 Clear
(P No.999)
เคลียร์



216 White
(P No.3300)
ขาว

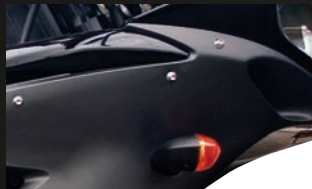
*Total 112 colors

TIPS ง่าย ๆ ได้ชิ้นงานสวย

คุณสามารถเปลี่ยนชิ้นงานเก่า ที่มีรอยขีดข่วนต่าง ๆ ให้เหมือนใหม่ได้ง่าย ๆ เพียงทำตามขั้นตอนเหล่านี้อย่างถูกต้อง

การเตรียมพื้นผิว

STEP 1



เหล็กและพลาสติก

• พื้นผิวใหม่

หากวัสดุมีความมันเงา ควรขัดด้วยกระดาษทรายเบอร์ละเอียด เพื่อช่วยเสริมการยึดเกาะของสี

• พื้นผิวเก่า

ให้ขัดสีเดิม สนิม หรือสิ่งแปลกปลอมอื่น ๆ ออกให้หมด ด้วยกระดาษทรายเบอร์หยาบ แล้วตามด้วยกระดาษทรายเบอร์ละเอียด เพื่อพื้นผิวที่เรียบเนียน

STEP 2



- ทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากคราบฝุ่น สิ่งสกปรก คราบไขมัน โดยการล้างด้วยน้ำยาทำความสะอาดหรือน้ำสบู่ และเช็ดให้แห้งสนิท
- ระวังการสัมผัสชิ้นงานซึ่งอาจทำให้เกิดรอยนิ้วมือ หรือคราบไขมันหลังจากทำความสะอาด เพราะพื้นผิวที่สะอาดสำคัญมากในการพ่นชิ้นงานให้ออกมาสวย เรียบเนียน

สภาพแวดล้อมในการพ่นสี



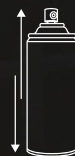
หลีกเลี่ยงการพ่นสี ในวันที่อากาศชื้น เพื่อให้สียึดเกาะกับวัสดุได้ดี และแห้งตัวอย่างเต็มที่



ควรพ่นในที่ร่ม ไม่มีลมพัด เพื่อป้องกันเศษผง ฝุ่นละอองปลิวติดชิ้นงานในขณะยังไม่แห้ง

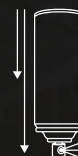
เคล็ดไม่ลับในการพ่น

1. เขย่ากระป๋องประมาณ 2 นาที หรือจนเสียงลูกแก้วดังสม่ำเสมอก่อนพ่น
2. ทดลองพ่นสลับวัสดุอื่น ๆ ก่อนพ่นบนชิ้นงานจริงเพื่อให้คุ้นชินกับระยะห่างและความเร็วในการพ่น
3. ควรพ่นสีให้บางไว้ก่อน และค่อย ๆ พ่นทีละชั้นจนกว่าจะทั่วชิ้นงานถึงระยะแต่ละชั้นให้แห้ง 10 นาที จึงพ่นชั้นต่อไป
4. สำหรับพื้นผิวเหล็ก แนะนำให้พ่นสีรองพื้นกันสนิมเบอร์ 130 ในขั้นแรก
5. พ่นสีรองพื้นและสีทับหน้าตามระบบที่แนะนำในแคตตาล็อก
6. หลังพ่นเสร็จควรล้างหัวพ่นเพื่อป้องกันการอุดตัน โดยการคว่ำกระป๋องและพ่นลมไล่สีที่อุดตันออก



ก่อนใช้ / BEFORE USE

เขย่ากระป๋องให้ทั่ว
SHAKE WELL



หลังใช้ / AFTER USE

คว่ำกระป๋องแล้วกดหัวฉีด
UPSIDE DOWN AND SPRAY

รายชื่อรุ่นมอเตอร์ไซค์ยี่ห้อฮิตที่แนะนำให้พ่นด้วยสีสเปรย์โพลีโพล 1000



Wave
Click
Dream
Scoopy i
PCX150
Zoomer-X



Aerox
Mio
Grand Filano
Fino
YZF
M-Slax



Address
RAIDER R150 FI
Smash
Let's
Burgman
GSX



Ninja
Z series
Versys
Vulcan
W series
D-tracker

ข้อควรระวัง

อย่าพ่นใกล้ไฟ ไม่ควรเก็บในที่อากาศร้อนกว่า 40°C เมื่อใช้หมด ห้ามทิ้งกระป๋องใกล้ไฟหรือเตาเผา

CAUTION

1. DON'T SPRAY NEAR FIRE OR OPEN FLAME.
2. DON'T STORE ABOVE 40°C
3. DON'T PUNCTURE OR INCINERATE CAN

